



微信扫一扫
关注该公众号

中文有戏！

-- 原创剧目《相对关系》
《我的醋香年代》成功上演 --

2022年中文有戏演出季，是厦门大学第十三届演出季，也是电影学院成立后的第一届演出季。不同于以往话剧、电影、相声曲艺三大版块集结演出的方式，本届中文有戏演出季以话剧展演为主，由电影学院副教授王晓红、助理教授许映婷指导，重新整合、再度出发，推出了两部原创作品——电影学院戏剧影视系2018级毕业大戏《相对关系》、由电影学院指导的南强话剧社《我的醋香年代》，演出反响热烈。



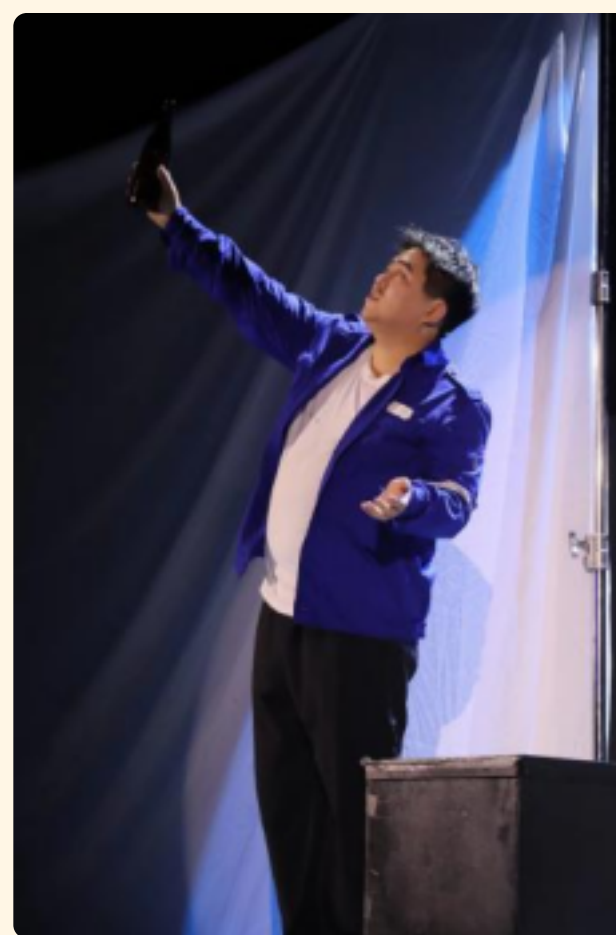
《相对关系》与《我的醋香年代》演出海报

6月19日晚，2018级戏剧影视系毕业大戏《相对关系》在建南大会堂上演。《相对关系》由“我的狗呢？”“我的互联网爱人”“加密回忆”三幕构成，由2018级戏剧影视系本科生自编自导，并以此为核心，集结不同院系学生共同排演，通过别具一格的灯光、音乐、动画等多媒体表现形式，配合演员全情投入的演出，用戏剧的形式呈现出了一场友情、爱情、亲情的跨界“关系”相对论，演出掌声阵阵，收获观众一致好评。



毕业大戏《相对关系》剧照

演出结束后，国家话剧院一级舞美设计周英评价道，这是一场有希望、有力量、有趣味还很接地气的演出，并对厦大学子寄予鼓励与厚望。同时，厦门大学党委党的建设工作办公室主任、组织部副部长、教师工作部副部长廖志丹，电影学院党委副书记张晴、副院长李晓红、助理教授许映婷等到场观看演出，对剧组同学们的表现予以肯定和高度评价。



南强话剧社《我的醋香年代》剧照

6月22日晚，南强话剧社原创话剧《我的醋香年代》于建南大会堂上演。该剧讲述了古镇上的一条老街——石头街上，几个家庭普通、境况迥异的小伙伴们成长、奋斗、挫败和老去的故事，在经过众多学生演职人员长达两个月的辛苦排练后，演出最终取得圆满成功，观众好评如潮。厦门大学电影学院党委副书记张晴、副院长李晓红，教授黄鸣奋、副教授王晓红、助理教授许映婷等到场观看演出。随着《我的醋香年代》演出的顺利结束，2022年第十三届中文有戏演出季也就此告一段落。



2018级戏剧影视系毕业大戏《相对关系》剧组



南强话剧社《我的醋香年代》剧组

在本次演出季中，来自不同院系的学生坚守着对戏剧的热爱和虔诚，精诚合作完成了台前幕后的各项工作，用汗水实现了青春和年华的献礼。“中文有戏”再出发，不仅致力于带给校内外观众更为精彩、多元的文艺作品，让厦门大学原创优秀校园文化活动更上一层楼，更希望借此吸引越来越多热爱艺术的人们投身艺术创作，为弘扬中华文化不遗余力，让中华文化在全世界一定“有戏”！