

# 2016 年福建省首届高校大学生教育技术技能大赛之

## 3D 设计比赛说明

### 一、比赛内容

本次比赛设三维场景设计、3D 建模(3D 打印)二个方向，评审不区分类别。参赛团队可以结合自己的专业特长，自主开放选题，选用主流 3D 软件平台，完成作品设计与创作。

### 二、作品提交要求

1. 光盘提交：作品及相关材料按赛会通知要求刻录光盘，光盘上贴上标签，注明对应报名信息，邮寄到赛会指定收件地址；
2. 提交内容包括：作品图片、作品视频，源文件，作品说明书四部分。
  - a) 作品图片：提交 5-10 张作品图片（模型结构展示图片，实物展示图片或场景效果展示图片）和至少 1 张团队秀照片，分辨率不低于  $1024 \times 768$ 。
  - b) 作品视频（视频内容：可包含作品介绍，打印、制作演示操作，配音等），视频分辨率为  $960 \times 540$  (16:9) 或  $960 \times 720$  (4:3)，时长为 3~5 分钟，视频请自行用 QQ 视频播放器测试播放，确保在不下载其他编码器情况下流畅播放。
  - c) 源文件：提交 3D 设计作品模型文件，要保存成两种格式：①STL 格式、②所用设计软件保存的原始格式文件，例如\*.prt、3ds、obj 等。
  - d) 作品说明书：PPT 文档格式，预设为自动演示播放，内容应包含作品基本信息：参赛院校、团队名称、作品名称、指导教师、学生成员、使用软件，设计创意/理念，设计思路及设计结果展示等内容，页数不超过 30 页。

### 3、作品视频（展示版）提交要求

编码格式：H.264

视频尺寸：720\*576，对应字幕大小为中文 28，英文 26

帧率：不高于 25 fps，推荐 15fps

码流：不高于 1024kbps

视频格式：MP4

音频设置：立体声双声道比特率 192Kbps 采样频率 48KHZ

### 三、评审规则

#### 1、作品评价标准

一级指标	二级指标	指标说明
主题与内容 15分	主题形式 (5分)	主题明确、新颖，内容积极、健康向上，与大赛主题相呼应。
	内容完整性 (10分)	提交内容完整有效，作品说明书，内容完整，详略得当；作品介绍视频清晰，讲解到位，时长不超过5分钟。
艺术与表现 25分	艺术表现 (10分)	场景美观，风格统一，遵循艺术性；作品反映出作者一定的审美情趣和审美能力。
	视觉表现 (15分)	构图完整、合理、和谐，模型表面平滑，形状、大小及比例恰当；各加工面的位置精度、形状精度、细节表现。
技术与技巧 30分	技术先进性 (10分)	能够运用先进技术工具，完成复杂模型的创建，或者是通过比较优化的方式实现模型构建，作品设计和制作。
	技术规范性 (10分)	将行业标准融入到作品中，三维建模符合3D打印的标准，三维场景画面衔接流畅。
	制作技巧 (10分)	选用制作工具和制作技巧恰当；技术运用准确、适当、简洁。实物作品制作精美。
创意与创造 30分	设计创意 (10分)	作品独树一帜、具有想象力和个性表现力，主题表达形式新颖，构思独特、巧妙；实现思路或技术有所创新。
	原创性 (10分)	作品中所使用的主素材必须是作者原创，设计思路发现严重抄袭的视为作弊。
	应用价值 (10分)	与行业应用相结合，具有一定的行业推广价值和商业价值。

#### 2、网络在线答辩要求

参赛团队对作品技术难点与创新点自评等，回答评委问题。评委将与选手进行互动并点评。每个作品答辩时间限10分钟以内。

2016年福建省首届高校大学生教育技术技能大赛组委会

2016年3月1日